

o melhor de

Pica-Pau[®]

44

Abril
Jovem

CR\$ = A6
VEJA TABELA

HISTÓRIAS INÉDITAS!



C.D. 3240/1



ISSN 0104-2416

44

**O NOVO CAMPEÃO
DOS QUADRINHOS
CHEGOU!**



SENNINHA®
E SUA TURMA



Foi dada a largada...
pra você viver as mais emocionantes aventuras
com este garoto fascinado pela velocidade e louco
por esportes radicais. Senninha gosta de vencer
sempre e de se divertir muito!
Ao lado dele e de seus inseparáveis amigos,
você vai vibrar a mil por hora!

Não percal!
A cada edição, um jornalzinho superlegal:
cheio de novidades, dicas e entrevistas com
gente que é fera.
No 1º número, o entrevistado é o
tricampeão mundial de Fórmula 1.
Demais, né?

**Nova revista em quadrinhos
Quinzenalmente nas bancas**



ACELERA!

VÁ CORRENDO BUSCAR A SUA.





HORAS DEPOIS...

JÁ LEMOS TUDO!
E NEM UMA
LINHA SOBRE QUEM FOI O CHEFE
DOS CARAS DE CÃO, EM
1879!



E AQUI TEM TUDO SOBRE
TODOS OS ÍNDIOS!

PENSEI NUMA
COISA, TIO!



O PROF. VILASBOAS, DO MUSEU,
MANDOU A GENTE LER UNS TEXTOS
SOBRE OS
ÍNDIOS!
QUEM SABE
LA TEM A
RESPOSTA!



VAMOS! NÃO TEMOS MUITO
TEMPO! O CONCURSO TERMINA
DEPOIS DE AMANHÃ!



ASSIM...

O "CHEFE DOS CARAS
DE CÃO, EM 1879, HEIN?
É DIFÍCIL, MAS ACHO QUE
ESCREVI ALGO SOBRE
ELE NUM ARTIGO!

LEGAL!



FIZ UMA EXPEDIÇÃO AO VALE DESSA
TRIBO ANOS ATRÁS... E ACHEI O NOME
DO TAL CHEFE NUMA PE-
DRA, ESCRITO COM
SÍMBOLOS PICTO-
GRÁFICOS!

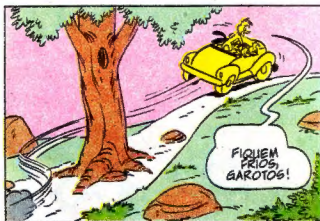
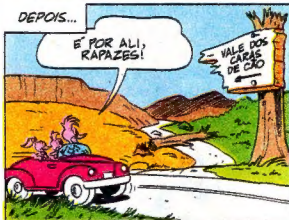
PICTOGRÁFICOS?

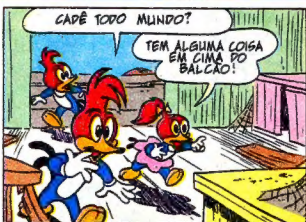
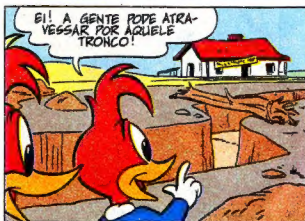
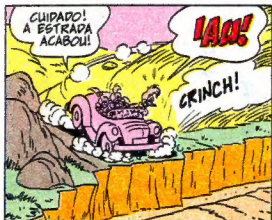
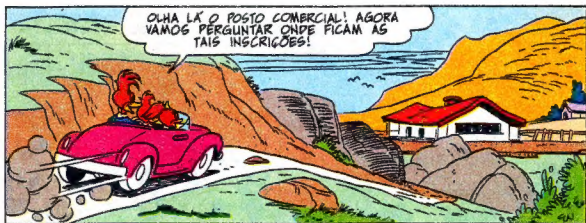


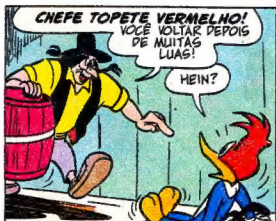
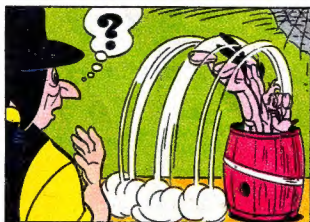
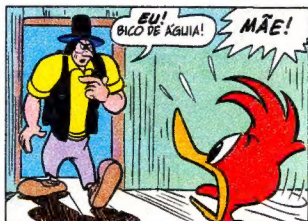
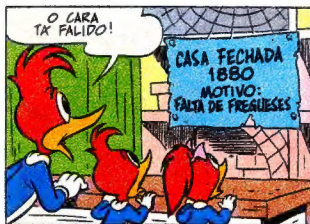
E! SÃO DESENHOS E
PINTURAS COMO AQUELAS
NA PEDRA!

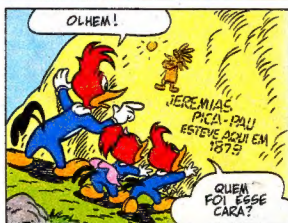
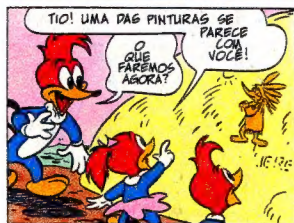
OH!

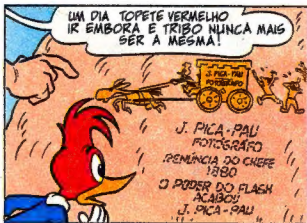




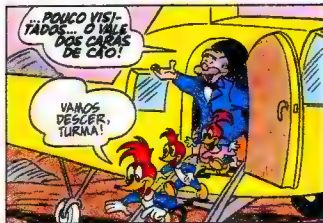












As aventuras da **Barbie**

SALVEM OS ELEFANTES



© 1983 Mattel Inc.

*Atenção gatinha!
Chegou o livro que vai
ser a última moda
deste verão!*

Todos os meses, um desfile de aventuras, emoção e muito charme espera por você na série **AS AVENTURAS DA BARBIE**.

Em cada livro, uma história empolgante com a supermodelo e seus amigos.

Corra a banca mais próxima e garanta já o seu.

Afinal, você não vai ficar por fora desta né?

As aventuras da

Barbie

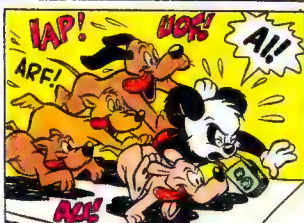
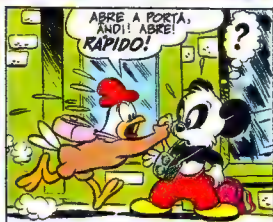
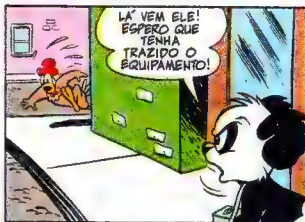
**SALVEM
OS ELEFANTES
É O Nº 1!**

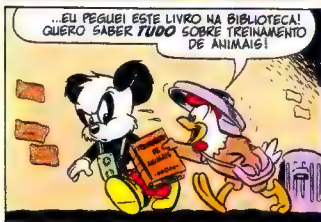
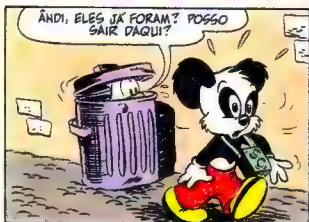
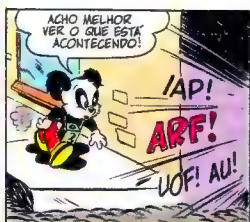
São 64 páginas com uma emocionante aventura na África!

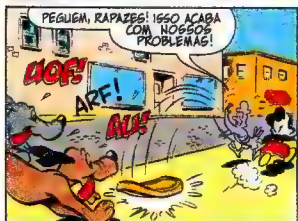
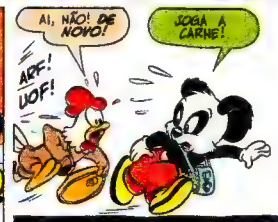
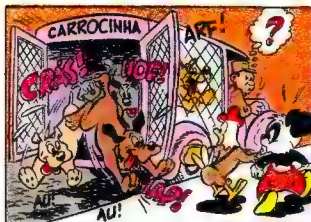
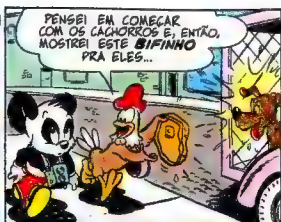
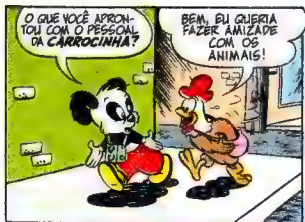


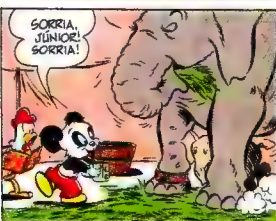
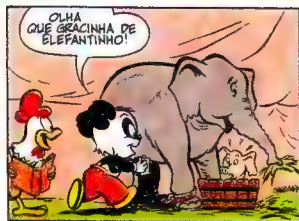
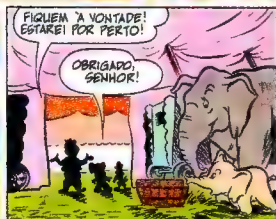
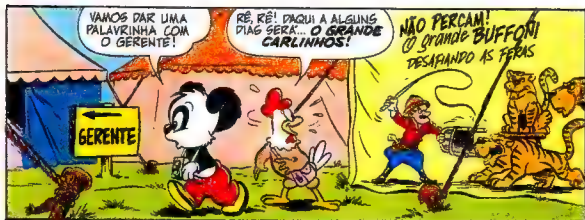
Ândi Panda

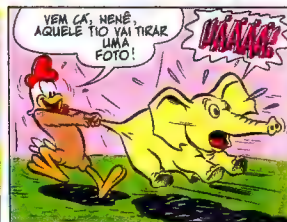
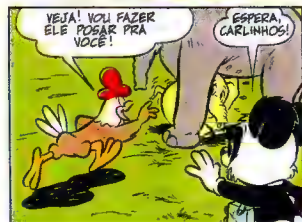
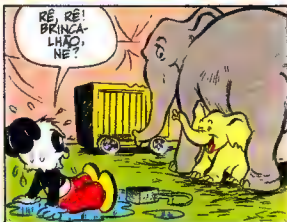
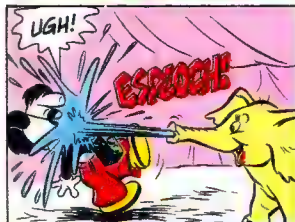
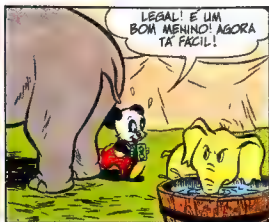
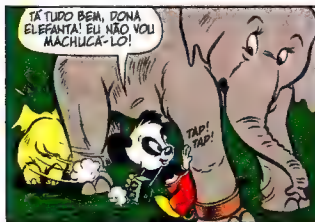
O TREINADOR

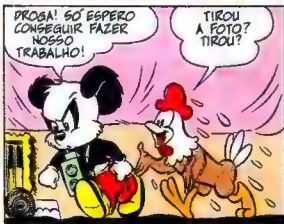
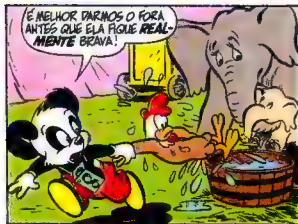
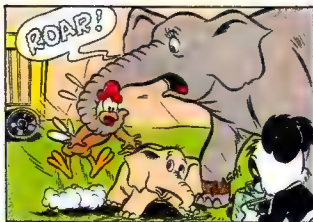






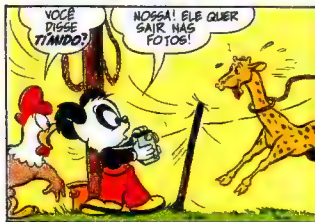


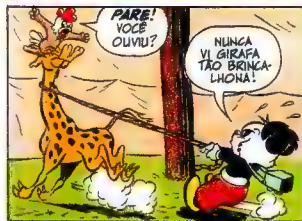
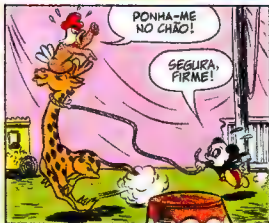
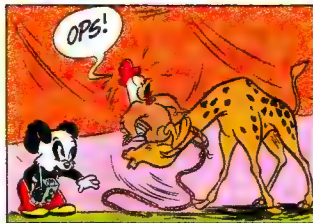


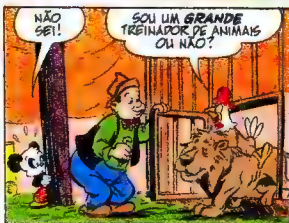
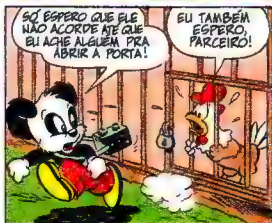
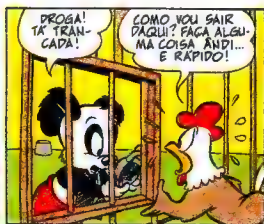
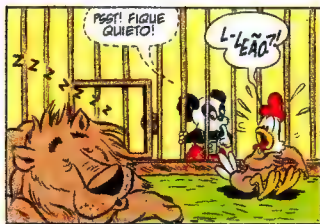


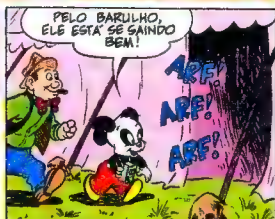
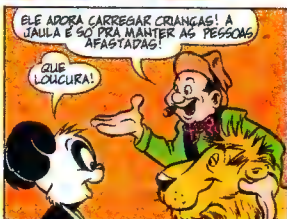
SIM, E TIRARIA DE QUALQUER JEITO, Cedo ou tarde!

EU SABIA! EU SABIA! LEVO JEITO COM OS ANIMAIS!









ÔBA!



AS MAIORES MALUQUICES DE BANDEJA PRA VOCÊ.

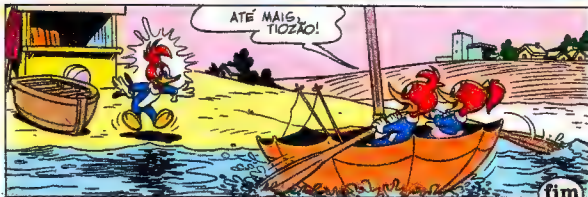
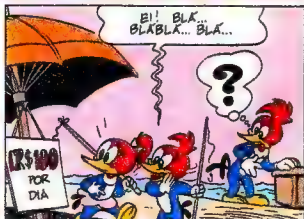
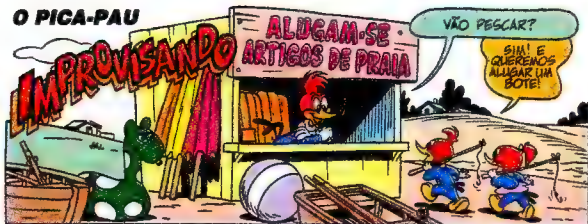
Todos os meses,
aventuras deliciosas,
tão divertidas,
do brasileiro mais
engraçado do pedaço.

O MENINO MALUQUINHO

Nas bancas



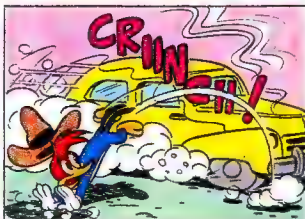
O PICA-PAU



O PICA-PAU

EM BUSCA DE SILÊNCIO

DROGA!
OS NEGÓCIOS
ESTÃO indo
TÃO MAL QUE
MAIS UM MÊS
E DEVOLVO ESTE
LUGAR PROS
COIOTES!





NOSSA!
É O SR.
LEONCIO!

QUEM É O DONO
DESSE RANCHO?



VOCÊ ESTÁ EM
CIMA
DELE!

AH, É VOCÊ,
PICA-PAU?



OLHA, EU GOSTARIA DE PASSAR UNS DIAS
AQUI, MAS PRECISO DE PAZ E SOS-
SEGO, ENTENDEU?

NÃO DIS-
SE QUE ERA
HOSPEDE?



ANDO COM OS NERVOS
EM FRANGALHOS! PRECISO
DESCANSAR! TENHO TRABA-
LHADO DEMAIS!

VEIO AO
LUGAR CERTO,
LEONCIO!



AQUI É TÃO QUIETO QUE VOCÊ CONSEGUE
OUVIR UMA PENHA CAINDO!

NEM
PENHAS CAINDO
EU
QUERO
OUVIR,
ENTEN-
DEU?

REGISTRO
DE
HOSPEDES



ESSE É O MELHOR CHALÉ QUE
TEMOS, LEONCIO!

É SILEN-
CIOSO?



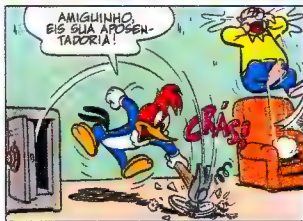
Ó! A CHAVE
É ATÉ DE BORRACHA
PRÁ NÃO
FAZER
BARULHO!



NÃO SE ESQUEÇA... EU QUERO PAZ
E TRANQUILIDADE!

B
L
A
M!





FAÇA COMO O DONALD



© DISNEY

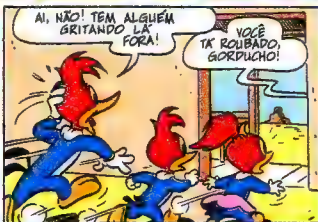
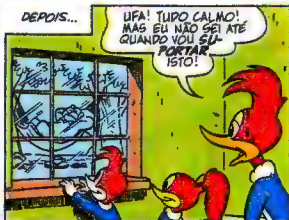
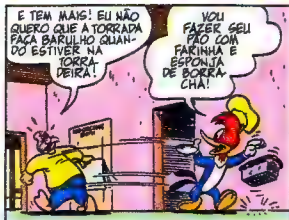
PREFIRA A MARGARIDA

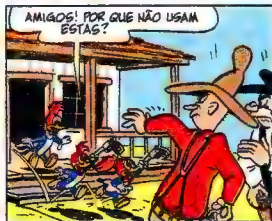
Pra curtir aventuras animadas e
com um charme especial, o Donald
escolhe sempre a revista da Margarida.
Faça como ele e fique em boa companhia.

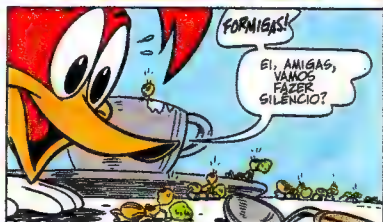
Margarida

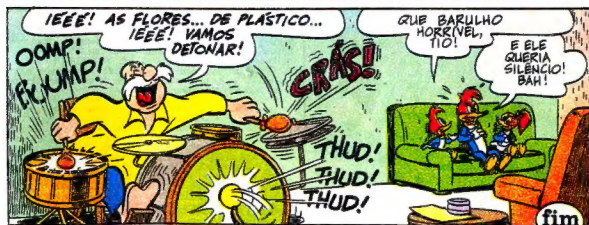
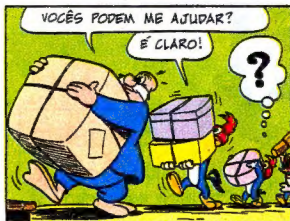
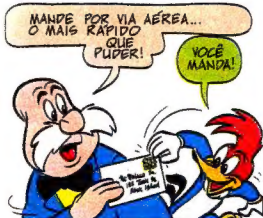


A cada 15 dias, nas bancas.









ADIVINHA



O que é que pula
mas não é bola,
tem bolsa
mas não é mulher?



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA

(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita,
Angelo Rossi, Ike Zarnati

Diretor Superintendente: Ike Zarnati

o melhor de

Pica-Pau

Diretor-Gerente: Fabio Mendes

Diretora Editorial: Elizabeth De Figueiredo

REDAÇÃO

Redatora-Chefe: Flávia Muniz

Editor: Claudinei Montes

Revisor: Edson Alves

Coordenador de Produção: Luís Alberto Lima

Auxiliar de Produção: Márcio Borges

Assistente de Redação: Solange Ortega

Chefe de Arte: Sérgio Furlani

Desenhistas: Eli M. Leon, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Nozty

Arte-Finalista: Jaime Podavim

Diagramador: Edson Mazzei

Assistentes de Arte: Fernando Arcon, Roberto Moriama

Auxiliar de Arte: Danilo dos Santos

Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Joaquim Celestino

Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fiorati

Gerente: Paulo Casais

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Lúcia Volponi

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS

Diretor: Joaze Ramo Barbosa

Diretor Responsável: S. Fukumoto

O Melhor de Pica-Pau é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. - ISSN 0104-2416 - São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, Tel.: (011) 257-0999, Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: DINAP S/A - Distribuidora Nacional de Publicações S/A - Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 - ramal 213 ou 244. FAX (011) 810-4800. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda, Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fatais, 2685, Camarate, Lisboa. Data desta edição: Março/94 - nº 44.

© 1957 Walter Lantz Productions. Todos os direitos reservados. Os personagens desta edição estão sob licença de Walter Lantz Productions. Marca registrada e licenciada por Walter Lantz Productions, Inc.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Tel: (011) 877-1150 e 877-1588

AVENTURAS EM PATÓPOLIS

**A NOVA REVISTA DISNEY
QUE CHEGOU DETONANDO
EM AVENTURAS FANTÁSTICAS.**

Uma viagem alucinante à Tapagônia e um supercarro são os destaques da 1ª edição de Aventuras em Patópolis. Prepare-se e mergulhe de cabeça neste lançamento emocionante da Turma Disney.

- Sempre histórias inéditas
- Em cada edição, novos personagens Disney



Nas bancas

Com a Linha Neon você



pode criar heróis como o



Capitão Rosa-Choque,

o Vingador Verde-Limão

e a Laranja Justiceira.



Agora com a Linha Neon da Faber-Castell seus desenhos vão ficar mais destacados e brilhantes.

Tem lápis de cor, guache, caneta hidrográfica, apontador, borracha e cola. Tudo em cores fluorescentes. Linha Neon, a defensora das suas notas de Educação Artística.



neon

Faber-Castell